

VRG_Folder_0614

Other activities of Will. Hasenrat

See current ROMAN folder for my letter of 31. VIII. 79 to ELW, on A.H.'s paper, at a congress on Roman Delos, about Roman amphoras and Latin stamps on Delos.

Irritating sort of apple-stealing (cf. Debidour) as I don't know of any permission she had. The sorting out and ^{overall} storage of these items is due to me. The publication has been given to ELW. Empereur had asked for the material, and on learning it was already assigned, gave it up.

No sign of results yet from the analyses.

KOAN

2

From letter of 24-28. VIII. 79 to ELW:
see ROMAN (ELW had selected P11880 as the first Roman
Kos in the series)

P 11880 has seemed to me a stage in the development of the Koan amphora, of. P 11880 is top, right end, in the picture. fig.56 of my Picture Bk. When you look at the actual series of jars, there does not seem to be much break in colour and such-like. The new feature in this jar, i.e. apart from the advance in tendencies, is the shoulder stop; if one can compare the break at the shoulder in P 11880 with what happens in the "Greco-Italic", which I point out Hesperia 1963, p. 320, note 4. This ridge between two opposite curves is common on eastern Roman amphoras, so you don't notice it; but it doesn't in fact occur on Greek jars, so far as I know, only on "Greco-Italic" and perhaps other western classes. Do you not, ~~for instance~~, think that any amphoras made in Kos may have been impressed by a Latin stamp? Does not history suggest a time when that might have happened?

We certainly need more clay - analyses for double-handled amphoras. I am not sure if you know Antoinette Hesnard or her work. She is one of the authors of Gallia Suppl. 1978 XXXIV, Roman wreck de la Madrague de Giens (Var) with cargo of Dressel 1 plus a couple of Greek amphoras, including a stamped Rhodian which we identified for her. Seems to have been doing a study of Roman wine amphoras of the Republican period. Told me in September of 1977 that she had written to you. She was then planning to apply to take samples for analysis, to try to distinguish between real and fake Koan. The French School made the application and Dantas granted permission. She will have worked in Rhodes, Kos and Delos, as well as in Athens. At the Agora, she was chaperoned by Maggie Wallace Matheson, who has been working with me off and on for several years now, chiefly concerned with pushing out the Koan volume. ^(A+) She took samples from 12 SS items with double handles, including two with Latin stamps, both of which had already been done by Brookhaven: SS 8257 (CARIO), and SS 11739 (C.L[IVI]). I regret to say, she did not take P11880. She promised to send me the results of the analyses. Nothing so far, but I have heard that she spoke at some congress, I think last May, and one supposes the papers will be published. This bit of news came from one Paul Arthur, (about last week), an Englishman who called, and seemed to have to do with the London Institute. (He seemed to know Manacorda, and agreed about the Marxist line.)

Samples taken for clay analysis from amphoras at the Agora

On May 2nd, 1978, Mlle Antoinette Hesnard called at the Stea by appointment to see VG, and to take samples for neutron activation analysis from a selection of Agora jars. A number of the pieces from which she took the samples were ones which had already been done by Spectroscopic analysis at Brookhaven in 1958 (marked BH in the following list). Permission was applied for under the auspices of the Ecole Francaise and granted both by the Agora and by κ.Γ. ΔΟΝΤΑΣ. Mlle Hesnard is connected with the Ecole Francaise de Rome. Samples were taken from the following handles:

	SS 522	double, ΔΙΟΣ and lyre
	SS 2282	double, [ΑΝΔΡΟΣ] and caduceus
	SS 6619	double, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΑΓΑΘΑ and club
BH	SS 7985	non -double, ΕΥΤΥΧ
BH	SS 8257	double, CARIO (Latin)
	SS 9382	double, ΑΓΑ (retro)
BH	SS 11739	double, C.L.[IVI (Latin)
BH	SS 12196	double, ΔΙΟΣ and lyre
BH	SS 12417	Rhodian shape, ΔΙΟΣ and lyre
	SS 12682	double, ΑΓΑΘΑ and club
BH	SS 12913	double, ΕΥΤΥΧ
BH	SS 14252	double, ΔΟΧΟΥ (large sample taken from base of this half jar, and three smaller bits from the un-stamped handle)

Visit of Bill. Howard

2. V. was
 Easter Tuesday,
 so AD with
 her.

She came yesterday, chiefly to take samples of Kovan clay. P.M.W.M. was there and did most of the getting out of bundles etc. and of 55 + P cards. We all³ discussed the material and operations. She gave separate copies of 3 reports to me and to P.M.W.M.

See attached page by P.M.W.M. recording items tested, also parts of discussion, also notes on letter to be written to her.

9. v. 78

RBW asks: He is writing article on capacity-taking methods + wd like any information about methods used by others, ~~and of course any results they have~~

2.v.78 An. Hesnard fresh samples from:

if means SS card found + fact that sample was taken recorded on it

✓ NOXOV ^{SS} ~~14252~~ 14252 a large piece of the body
3 tiny little bits off the unstamped handle

✓ Δ10Z lyne SS 12417 Rhodian shape

✓ SS 2282 double (ATAΘA) (leg.) dub.

✓ SS 12682 ATAΘA double

✓ SS 522 double Δ10Z lyne

✓ SS 9352 ATA (refo) double

✓ SS 12913 ^{E]YTYX} ~~ETA~~

✓ SS 7985 EYTYX | broad non-double

✓ SS 11739 c. [ivi] double.

✓ SS 8257 CARIO double

✓ SS 6619 ~~ATA~~ ATA double [BH P 11880 not taken]
club [BH P 12468 "]

JUST WRITE THIS TO 3.v.78 NO this is cadmean [ArSpos?]
 ←
HESNARD.

SS 522 Δ10Z - lyne (double)
2282 [ArSpos] + cadmean
6619 ATA club (double)
LBH 7985 EYTYX non-double
LBH 8257 CARIO double Lati
9382 Aya double
LBH 11739 c. [ivi] double Lati
LBH 12196 Δ10Z lyne double
LBH 12417 " " double
12682 Aya double
LBH 12913 EYTYX.
LBH 14252 NOXOV

OVER

Campanian clay

P. SKA	SS 8506	(in museum?)	✓ SS card	} <u>not</u> tested
L. EXHACHI	SS 14379	definitely Camp.	✓ SS card	

From Spain, no stamps known on handles

Send copy of spectroscopic analysis of Koan to H. Hesnard.

DO

Says C. hin (G.L) SS 11739 is definitely Campanian ✓ SS card

" P 9833 and P 21671 ^{are} and Campanian from the clay. ✓ P cards

3. v. 78 Things we didn't have time for:

Proper discussion of Latin stamps in list of 29. xi. 77. * M^{lle} H. was chiefly concerned with getting 'surely Koan' samples to compare with her various types. She asked about Latin names in Greek characters on Koan jars.

We did not take her up on an offer to show us which jars in the exhibition were, she thought, Campanian, and should have their labels emended (?).

She told us that Picot was working on the problems for neutron activation analysis created by a chemical difference which occurs in jars found in the sea. He has compared ^{standard} similar jars found one on land and one in the sea to try to establish a factor caused by immersion in salt water which could be allowed for in analysis results. He is publishing something about analysis soon (which I think she said she would try to see that we got).

✦ but so pencil annotations on list

16

KOAN - HESNARD
13.7.78

3.05

43 Mckenzie Avenue,
Toronto, Ontario
M4W 1K1

September 18, 1978

Mlle A. Hesnard,
Ecole Francaise de Rome,
Palazzo Farnese,
Piazza Farnese, 67
00186 Roma

Dear Mlle Hesnard,

It was a great pleasure to meet you last May in Athens, and I trust you will repeat the visit sometime again ~~when~~ when I am there.

I have one correction to make in the reading on one of the handles from which you took a sample: it is SS 2282, and the reading is not [ΑΡΑΘΑ], as I told you, but [ΑΝΔΡΟΣ?]. I wonder if it differs in clay club ^{caelicus} from the ΑΡΑΘΑ ones you have....

I enclose photocopies of the Koan and pseudo-Koan spectroscopic analysis results from the Brookhaven laboratories in 1958; we discussed these when you were in Athens, and they are all fragments of which you took samples, individual sheets for each specimen (numbered at the top right) showing the actual figures in graph form, and two composite graphs for purposes of comparison, showing also the SS and P inventory numbers for the samples. It will be interesting to compare them with your results.

You mentioned work being done (at Ostia?) on measuring amphora capacities. My brother, Prof. M.B. Wallace (Department of Classics, University of Toronto, Ontario) has been collecting capacity measurements of jars at the Agora and hopes eventually to write something on methods and results -- his primary interest is in standard weights and measures. We have used water for whole jars and various things, barley, birdseed, uniform styrofoam pellets, for mended ones, and would be very interested in a description of your methods and, of course, any capacity measurements you could let us have.

I shall be in Greece from October 13 to November 15, working with Miss Grace, (c/o The American School of Classical Studies, Souidias Street, 54, Athens 140) and after that here in Canada, though I am planning another visit to Greece sometime in the spring (May?). I shall look forward to hearing the Definition of True Koan Clay....

Yours sincerely,

(P M W M)

Letter on an eraser?
NICEPHORI

KOAN

29. XI. 77

4.01

WITH # LATIN ST.

What is a Latin-stamped
double plant, at N.
(508.5)
Museum in 1961 and does
as per the "Greece Collecta"??
No such thing included in
"Greece Collecta" which

Tests to be suggested &
Mlle. Hesnard

HESNARD

any more is, are there any double handles at the Agora
and was there, with Latin stamps? Yes!
in Philadelphia.

The plant, site
at base of file
of Latin-st.
doubt, without
file card.
Where is
handle??

being analysed	SS	8257	CARIO	(under fill)	Brooklyn 1958 no. 7 (27)
Campania	SS	8506	P. SVA		
	SS	10072	EVPLVS. ORPHE	(Will read)	

TIT House debris

Next, Will Type 12

Campania	SS	11739	G.H.	Will; C. LIVI	Brooklyn text 1958, no. 8 (28) (surpass)
Campania	SS	14379	L. EVMACHI	(ELW)	

rubbing on
plant of the
ex. in Kos
??

Note double handle with Latin stamp in Kos;
Kos 110 reading of type ELW; NOPHANZALB
Mlle Hesnard will try to see this when she is there.

Latin stamp repeated on non-double handle;
ABC 680 P. ARPINI of ABC BR 14, 15, 35 -
EM L 106

Latin stamp w. piece of ampoule; type of P. SVLLA

LATE ROMAN
FOR ANALYSIS
(HBSNARD)

Call of Mllh. Account

[When she can, I had
not answered her -
letter of 7.12.77 -
and could not find
it for the moment.]

Note in this
file under
ROMAN

Still concerned to know kinds of late Roman
shapes are really Roman.

Are other work now; she has found a hilt
of Dussol 1 = Dr. R (Stalton) in Terra Cava.
Vim. Cocubram, in Mélange de l'École française 1977
also a hilt of Sestun jar, in Ebrun, with some
stamped Sestun. To be pub. by Daniela Manacorda
in a journal of Roman Studies next year.

Study of capacities of Roman jars in weeks:

Patrice Pomey
Inst. d'Archéologie Médiévale
Université de Provence
29 rue Schumann
Aix-en-Provence
13100
France

Are her taken ~~measure~~ ^{perhaps 10} capacity measurements.
With water. 25 & 26 liters.

~~Dussol 2~~
200 was measured by Tim Parrella.
also a 25 & 26 liters.

Wine still in Dressel II: white fluid +
deposit; analyzed and proved to be compounds
of wine. Jar ^{had} been cooled, and stamps placed
on top.

(No other ones with oil in)

She wants to get samples. M. Dupont
is going to arrange for her permission. She comes
back this, in to spring (her health ^{has} ~~is~~ ^{been} ~~permitted~~ ^{problems})
Picon is working on clay analysis, in Lyons.

9. XI. 77

I have seen a copy of some corresp. of the
Friend School indicating they have applied for
her for permission to take samples out of Greece.

11. XI. 77

Lucy Kristaller has given me photographs of the 3
letters. The permission has been given. Attached here.

LATE KOAN

LE FRANÇAISE D'ATHÈNES

ATHÈNES, le 17 septembre
5, RUE DIDOT
BOITE POSTALE 208

LE DIRECTEUR

404

SG/104

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
2019/174
51163
Ε. Α. Α. Π.

Ministère de la Culture et des Sciences
Direction Générale des Antiquités et de
l'Anastylose
Direction des Antiquités

Nous avons l'honneur de solliciter l'autorisation pour Mademoiselle Antoinette HESNARD, chercheur au CNRS, boursière de l'Ecole Française de Rome, d'examiner les amphores ou fragments d'amphores des réserves des musées de Rhodes, Cos, Délos et de l'agora d'Athènes. Le but de sa recherche est important pour tout chantier de fouille en Grèce, puisqu'il s'agit de distinguer, grâce aux caractéristiques céramiques, les amphores romaines Dressel 2-4 de leur prototype grec, l'amphore de Cos. Nous vous demandons donc de bien vouloir autoriser Mlle Hesnard à prélever quelques échantillons (± 5 gr.) au cours de ses recherches et à les transporter en France à fin d'analyse.

Pierre Aupert

Pierre AUPERT

33 788
B



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
 ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧ/ΤΩΝ & ΑΝΑΣΤΗΛ.
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
 ΤΜΗΜΑ ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ

4.05
 Αθήναι 29 Οκτωβρίου 1977

Αριθ. Πρωτ.

2207

ΠΡΟΣ: Τήν 'Αμερικανική Σχολή
 Κλασικῶν Σπουδῶν
 Ἀρχαία Ἀγορά

Ταχ. Δ/ση :
 Πληροφορίες :
 Τηλέφωνο : 3236-665

ΘΕΜΑ :

Ἐὰς στέλνουμε, με τήν παράκληση τῆς ἐπιστροφῆς, ἐπιστολή (καί μετά-
 φραση τῆς) τῆς Γαλλικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν, σχετικά μέ διευκολύνσεις στή
 δ. ANTOINETTE HESMARD, καί σᾶς γνωρίζουμε ὅτι ἐμεῖς δέν ἔχομε ἀντίρρηση
 γιά τήν παροχή διευκολύνσεων στήν ἀνωτέρω. Παρακαλοῦμε νά ἔχομε καί
 τίς δικές σας ἀποφῆεις πάνω στό θέμα.

Ὁ Δ/ντής Ἀκροπόλεως



ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΠ/ΚΟΝΤΑΣ
 Γεν. Εφορ. Ἀρχ/των

5 Νοεμβρίου 1977

Πρός τόν
κ. Γεώργιο Δοντά
Εφορεία Ακροπόλεως
Ακρόπολις

Αγαπητέ κ. Δοντά:

Απαντώντας στό γράμμα σας τής 29ης Οκτωβρίου, σός πληροφορο-
ρούμε ότι δέν έχουμε καμμιά αντίρρηση νά πάρη ή Δις Hesnard
δείγματα (-5 grams) από τούς άμφορείς τής Κώ. Η Δις Hesnard
συναντήθηκε μέ τήν Διδα V. Grace, ή όποία δέχθηκε νά επιβλέψη
στήν διαλογή τών δειγμάτων.

Μέ τιμή,
Ο Διευθυντής
κ.ά.α.

Lucy Weier Krystallis

ROAN - LATE

4.07

INSTITUT D'ARCHEOLOGIE MEDITERRANEENNE

Centre National de la Recherche Scientifique L.A. 151

R.C.P. 403

(HESNARD)

Antoinette HESNARD

6, Rue des Bergers
13006 MARSEILLE
Tél. 1 (01) 48-47 13

Aix-en-Provence, le 7.9.77

Chère Miss Grace,

Me souvenant de votre très généreux accueil à Athènes l'année dernière, je me permets de vous demander si vous pourriez me recevoir de nouveau à l'Agora cet automne, pensant me rendre à Athènes dans la deuxième quinzaine d'Octobre. Poursuivant mon étude des amphores vinaires romaine de la période républicaine, j'ai écrit à Ms. L. Will, comme vous me l'aviez conseillé, pour lui demander si je pouvais consulter le fichier de timbres latins de l'Agora, étudier et éventuellement photographier les amphores romaines de l'Agora.

J'espère qu'elle m'accordera ces autorisations. Je désirerais vous entretenir de nouveau de ce problème qui me tracasse, celui des amphores tardives de Cos. En effet, je ne suis toujours pas capable de les reconnaître des italiennes. Aussi avons-nous décidé, avec M. Tchernia, d'attaquer de problème aussi par le biais des analyses d'argile: sur des groupes d'objets aussi restreints on peut envisager la possibilité d'une mise en évidence des différentes argiles par une analyse des éléments traces par activation neutronique; la méthode consiste à analyser dans un premier temps des argiles prélevées sur des amphores dont la provenance est bien connue, Campanie et Cos (pour Cos à l'aide d'amphores plus anciennes). Sur cet échantillon on recherche les caractéristiques de chaque groupe: les éléments qui rassemblent les objets de même provenance et les différencient de ceux de l'autre. On peut ensuite tenter d'attribuer à un groupe ou à l'autre des objets dont la provenance est inconnue.

Afin de procéder à cette recherche, il nous faudrait des échantillons d'amphores de Cos. Il s'agit de petits fragments d'argile de quelques cm² à prélever sur des anses timbrées de Cos. M'autoriseriez-vous à effectuer ces prélèvements sur des tessons de l'Agora?

Par ailleurs, me serait-il possible de rencontrer la personne qui étudie les amphores de Cos, avec qui j'aimerais beaucoup parler.

Pardonnez-moi de vous importuner autant, et recevez, Mademoiselle, mes remerciements les plus sincères et l'expression de mes sentiments les plus respectueux.

Antoinette Hesnard

P.S. Je compte arriver à Athènes vers le 15 Octobre; si vous désirez laisser un message pour moi, vous pouvez le faire auprès de M. Aupert, à l'Ecole Française d'Athènes.

LATE KOAN

V. VI. 76 4.09

day - name
call by Anoineth HESNARD
on 28.V.76

See attached letter. On Friday 28.V, when she called, my plumbers were ^{had just finished} just finishing and ^{being paid} ^{finally}. I got down shortly after 5:00, the hour set, and found her also Mrs. Bendin.

Mlle. H. looked at our Koan jars in the S. workshop, also the S.A. in the "drawers". She looked also at Koan jars in the ^{E.I.} N. Basement. And at the photo of others in my file. We talked of clay, and tests. She hopes to return to Altun, I think next autumn. She talked with Barbara Johnson, and they exchanged addresses.

I told her I don't really know that all women of the non-out "Koan" of the Non point come from Kos. Tests would be needed. I told her about the test made on "Plushin" jars found in Britain.

She hopes to come back in the autumn, and look again at our jars and other evidence.

We recalled the article by ^{TCHERNIA} Tchernia and Zevi, distinguishing Spanish as well as Italian pseudo-Koan (we know offprints). She identified

(2)

(1. 4. 76)

4.10

some of the Agave jars as Spanish; I know water
on the shape cards.

12/05/1976

4.11

Antoinette HESNARD

Miss Grace,

As we did not meet in last October, I allow myself to write you again. The problem I was trying to resolve is more actual than ever for me. This year I am working with Pr. Zevi and Tcheronià at Ostia, on a great deposit of commercial amphoras dated of ^{A.D.} 70-10; they have saddled me ^{more} particularly with the study of the so-called "Dressel 2-4" Amphoras - as I was yet studying them.

This time again it seems that they are coming from different regions of the Roman Empire - Campania, somewhere else in Italy, Spain (Tarraco-^{rens}) and perhaps Kos.

As they are not stamped - except one -, the only way to recognize the Roman ones is their shape; and I must say that we do not know many things about their shape (only Fig. 56 in your book Amphoras and the ancient wine trade, and a drawing from Maiuri's Nuove

Silboe epigraphica...

4.12

For this reason, I should like to meet you, show you those amphoras, ask you what you think about those amphoras in this period and where I could see some surely koan amphoras from the II^c-I^c BC or A.D. I^c Century.

Pr. Zevi and Tcherknia agree with with in thinking we shall never recognize greek from italian Dressel 2-4 if we cannot see those koan ones.

As I shall return in Greece for a quick journey, may I ask you an appointment between the 26th (p.m.) and the 28th of May?

If you have the possibility of seeing me, would you be kind enough to leave me a message

(letter ~~or~~ telephone call) before the 26th at

Athens: Antoinette HESNARD

c/o Mr. ARVANITIS

25 rue DIMOCHAROUS

ATHÈNES

tel. (morning before 9 or after 9 p.m.) 716 862

I am very sorry to disturb you another time and ask you to excuse me.

I hope to see you soon
Sincerely yours

Antoinette

Corresp. with Mbb.
Hesnard continue
under WRECKS: MADRAGUE



LA MADRAGUE DE GIENS

A. TCHERNIA, P. POMEY, A. HESNARD, M. COUVERT, M.-F. GIACOBBI,
M. GIRARD, E. HAMON, F. LAUBENHEIMER, F. LÉCAILLE (texte)
A. CARRIER-GUILLOMET, A. CHÉNÉ, J.-M. GASSEND,
G. RÉVEILLAC, M. RIVAL (documents)

L'ÉPAVE ROMAINE DE LA MADRAGUE DE GIENS (Var)

(Campagnes 1972-1975)

Fouilles de l'Institut d'archéologie méditerranéenne

XXXIV^e supplément à « GALLIA »

Ouvrage publié avec le concours du Ministère de la Culture et de l'Environnement
Service des Fouilles et Antiquités

ÉDITIONS DU CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
15, quai Anatole-France - 75700 PARIS
1978

22 x 28 / 124 p. / 16 fig. dont 1 dépl. en 2 coul. / 41 pl. h.-t. dont 1 en 3 coul.
et 2 en 2 coul. / broché
ISBN 2-222-02110-3

85 F

Les fouilles sous-marines de l'épave romaine de Giens sont l'œuvre d'une équipe. Elles ont vu appliquer des techniques de relevé au fond, particulièrement efficaces. La publication est due aux fouilleurs et doit beaucoup, comme la recherche elle-même, à l'Institut d'Archéologie Méditerranéenne du C.N.R.S. et de l'Université de Provence à Aix-en-Provence. Depuis l'exploration de l'épave du Grand Congloué à Marseille par Fernand Benoit qui l'a publiée en 1961 (XIV^e Supplément à *Gallia*), des progrès importants ont été accomplis dans la technique de fouille et dans les connaissances de l'architecture navale antique : ce volume permettra au lecteur d'en juger.

The underwater excavations of the roman shipwreck of Giens are the work of a team. During these excavations particularly rewarding techniques of underwater mapping have been applied. The publication is due to the diggers and owes a lot, as research itself, to the Institut d'Archéologie Méditerranéenne (C.N.R.S. and University, Aix-en-Provence). Ever since the exploration of the shipwreck of the Grand Congloué in Marseille by Fernand Benoit who published it in 1961 (XIVth Supplement to *Gallia*), important progress has been made in the method of excavations and in the knowledge of ancient naval architecture as this book will allow the reader to judge.

Die Unterwassersuche des romanischen Schiffswracks von Giens stellt eine echte Gruppenarbeit dar. Die dabei angewandten Methoden der Bodenvermessung haben sich als ausserordentlich erfolgreich erwiesen. Diese Veröffentlichung ist im Wesentlichen das Werk der Bergungsgruppe; sie ist aber auch, wie die damit verbundene Basisforschung, das Ergebnis der Arbeit des Institut d'Archéologie Méditerranéenne im C.N.R.S. und der Universität Aix-en-Provence. Seit der Auswertung des Schiffswracks des Grand Congloué in Marseille durch Fernand Benoit (veröffentlicht 1961 im XIV Ergänzungsband von *Gallia*) haben die Bergungstechniken wie auch die Kenntnisse des antiken Schiffbaus bedeutsame Fortschritte gemacht: der vorliegende Band gibt dem verehrten Leser die Gelegenheit sich darüber ein Urteil zu bilden.

SOMMAIRE

INTRODUCTION

La situation du gisement • Le choix du site et de la zone fouillée

CHAPITRE I. — LA CARGAISON, L'ORIGINE ET LA DATE DE L'ÉPAVE

Vin et céramique • L'origine de l'épave • La date du naufrage

CHAPITRE II. — LA DISPOSITION DU CHARGEMENT

Aspect de l'épave • Le problème de la disposition des amphores • Le calage
La disposition des amphores sur l'épave • La disposition de la céramique

CHAPITRE III. — LES VRINATOIRES

CHAPITRE IV. — LES AMPHORES

Les amphores Dr 1 : la morphologie - les estampilles - les graffiti - les bouchons - évaluations quantitatives
les relations entre les différents types de données - l'interprétation des formes, timbres et bouchons
Quelques autres amphores : les amphores Lamboglia 2 - les amphores grecques

CHAPITRE V. — LA CÉRAMIQUE CAMPANIENNE

La campanienne à argile claire - La campanienne à argile grise

CHAPITRE VI. — LA CÉRAMIQUE COMMUNE

Les écuelles • Les assiettes • Les marmites • Les couvercles

CHAPITRE VII. — QUELQUES OBJETS

Les lingots de plomb • La balance en bronze • Un plomb en forme d'amphore

CHAPITRE VIII. — LA COQUE

Conversation, situation, dimensions • Structure d'ensemble et caractéristiques générales • Observations préliminaires sur le mode de construction • Les cavités du massif d'emplanture • Situation des extrémités • Finition et robustesse du navire.

CHAPITRE IX. — LE TONNAGE DU NAVIRE

Les données de fouille • Nombre d'amphores théorique et port en lourd du navire • Volume et tonnage d'après le nombre d'amphores • Autre méthode de calcul du tonnage • Comparaisons

ANNEXES

I. Identification des bois • II. Analyse pollinique • III. Remarques à propos des cônes de pin pignon.

Tables des illustrations • Table des matières

Déjà parus

SUPPLÉMENTS A GALLIA

(même format)

	I. — Henri ROLLAND: Les fouilles de Glanum (Saint-Rémy-de-Provence), 1946.	épuisé
	II. — Jules FORMIGE: Le trophée des Alpes (La Turbie). Préface de A. Grenier, Membre de l'Institut, 1949	épuisé
	III. — Henri ROLLAND: Fouilles de Saint-Blaise (Bouches-du-Rhône), 1951	épuisé
	IV. — Pierre WUILLEUMIER: Fouilles de Fourvière à Lyon, 1951	épuisé
	V. — Fernand BENOIT: Sarcophages paléochrétiens d'Arles et de Marseille, 1954.	épuisé
	VI. — G. CHENET et G. GAUDRON: La céramique sigillée d'Argonne des II ^e et III ^e siècles, 1955	épuisé
ISBN 2-222-00263-X	VIII. — Germaine FAIDER-FEYTMANS: Recueil des bronzes de Bavai (Nord). Préface du chanoine H. Biévelet. 142 p., 2 plans, 57 pl. h.-t., 1957	50,20
ISBN 2-222-00314-8	IX. — Abbé P. MOUTON et R. JOFFROY: Le gisement aurignacien des Rois à Mouthiers (Charente). 141 p., 45 fig., 1958	29,90
	X. — Recueil général des mosaïques de la Gaule. Henri STERN: Tome I. — Province de Belgique, 1 (partie ouest). Préface de A. Merlin, 105 p., 56 pl. h.-t., 1957	épuisé
ISBN 2-222-00440-3	Tome I. — Province de Belgique, 2 (partie est). 94 p., 53 pl. h.-t., 1960.	45,00
ISBN 2-222-00659-7	Tome I. — Province de Belgique, 3 (partie sud). 184 p., 99 pl. h.-t., 1963.	79,20
ISBN 2-222-00997-9	Tome II. — Province de Lyonnaise, 1 (Lyon). 152 p., 99 pl. h.-t., 1967.	94,20
ISBN 2-222-01723-8	Henri STERN et Michèle BLANCHARD-LEMÉE: Tome II. — Province de Lyonnaise, 2 (sud-est). 156 p., 6 dessins in-texte, 84 pl. dont 3 en couleur, 1975	125,00
ISBN 2-222-01844-7	J.-P. DARMON et H. LAVAGNE, Tome II. — Province de Lyonnaise, 3 (partie centrale). 208 p., 1 pl. dépliant, 137 pl. h.-t., dont 8 en couleurs, 1977.	175,00
	XI. — Henri ROLLAND: Fouilles de Glanum. 135 p., 15 fig., 9 plans, 47 pl. h.-t., 1958	épuisé
	XII. — J. GRICOURT, G. FABRE et M. MAINJONET, J. LAFAURIE: Trésors monétaires et plaques-boucles de la Gaule romaine: Bavai, Montbouy, Chécy. IX. 348 p., 3 fig., 20 pl. h.-t., 3 cartes, 1959	épuisé
ISBN 2-222-00385-7	XIII. — E. ESPERANDIEU† et Henri ROLLAND: Bronzes antiques de la Seine-Maritime. 101 p., 63 pl. h.-t., 1 carte, 1959	45,00
	XIV. — Fernand BENOIT: Fouilles sous-marines: Epave du Grand Congloué à Marseille. 1961	épuisé
ISBN 2-222-00590-6	XV. — R. AMY, P.-M. DUVAL, J. FORMIGE†, J.-J. HATT, Ch. PICARD, G.-Ch. PICARD, A. PIGANIOL: L'Arc d'Orange. I. Texte, II. Planches, 2 volumes, 162 p., 5 fig., 111 pl. h.-t., 1962	119,90
ISBN 2-222-00655-4	XVI. — André PIGANIOL: Les documents cadastraux de la colonie romaine d'Orange. 434 p., 36 fig., 47 pl. h.-t., 1963	104,90
ISBN 2-222-00656-2	XVII. — Pierre WUILLEUMIER: Inscriptions latines des Trois Gaules. 256 p., 1963.	41,70
ISBN 2-222-00836-0	XVIII. — Henri ROLLAND: Bronzes antiques de Haute-Provence. 211 p., 104 p., 2 cartes h.-t., 1965	89,90
ISBN 2-222-01095-0	XIX. — Jean-Raymond TERRISSE: Les céramiques sigillées gallo-romaines des Martres-de-Veyre (Puy-de-Dôme). 162 p., 58 pl. h.-t., 55 fig., 1968 (réimpression 1972)	50,20
	XX. — Georges FOUET: La villa gallo-romaine de Montmaurin (Haute-Garonne). 1968	épuisé
	XXI. — Henri ROLLAND: Le mausolée de Glanum (Saint-Rémy-de-Provence). 104 p., 33 pl. h.-t. au trait, 46 pl. h.-t., phototypie, 1969	épuisé
	XXII. — Marcel LUTZ: L'atelier de Saturninus et de Satto à Mittelbronn (Moselle). 342 p., 63 pl. h.-t. au trait dont 2 dépliants h.-t., 1970	épuisé
ISBN 2-222-01398-4	XXIII. — Denise BRETZ-MAHLER: La civilisation de la Tène I en Champagne: le faciès marnien, 300 p., 164 pl. au trait, 1 carte dépliant h.-t., 19 pl. simili h.-t., 1971.	79,20
ISBN 2-222-01451-4	XXIV. — Micheline ROUVIER-JEANLIN: Les figurines gallo-romaines en terre cuite au musée des Antiquités nationales. 430 p., 201 pl. photographiques h.-t., 1972.	128,40

ISBN 2-222-01516-2	XXV.	– Jean et Laurence JEHASSE: La nécropole pré-romaine d'Aléria. 636 p., 189 pl. photographiques h.-t., dont 5 en couleurs et 3 schémas in-t. (relié), 1972.	214,00
ISBN 2-222-01571-5	XXVI.	– Roland MARTIN et Pierre VARÈNE: Le monument d'Ucuétis à Alésia. 176 p., 21 pl. in-t., 9 pl. dépliants h.-t., 28 pl. h.-t. dont 1 en couleurs, 1973	75,00
ISBN 2-222-01628-2	XXVII.	– Alix BARBET: Recueil général des peintures murales de la Gaule. I. Province de Narbonnaise. Fasc. I. Glanum. I. Texte: 264 p., 1 fig. II. Illustrations: 203 fig. dont 5 en couleurs, XX pl. dont 8 dépliants, 1974	180,00
ISBN 2-222-01667-2	XXVIII.	– George B. ROGERS: Poteries sigillées de la Gaule centrale. I. Les motifs non figurés. 193 p., 64 pl. au trait dans le texte, 1975.	60,00
ISBN 2-222-01768-8	XXIX.	– Suzanne TASSINARI: La vaisselle de bronze romaine et provinciale au Musée des Antiquités nationales. 88 p., 40 pl. h.-t., 1975	50,00
ISBN 2-222-01994-X	XXXI.	– Henri ROLLAND (†): L'Arc de Glanum. 76 p., 7 fig., 77 pl. h.-t.	75,00
ISBN 2-222-01942-7	XXXII.	– Marcel LUTZ: La sigillée de Boucheporn. 232 p., 61 fig. in-t., 23 pl. h.-t., 1977.	130,00
ISBN 2-222-02058-1	XXXIII.	– Colette BÉMONT: Moules de gobelets ornés de la Gaule centrale au Musée des Antiquités nationales. 260 p., 97 fig., 41 pl. h.-t., trait et simili	145,00

SOUS PRESSE :

H.-G. PFLAUM : Les fastes de la Province de Narbonnaise.
M. PY : L'oppidum des Castels à Nages (Gard).

CARTE ARCHÉOLOGIQUE DE LA GAULE ROMAINE

Dernier fascicule paru:

ISBN 2-222-01696-7	XV.	– André BLANC: Département de l'Ardèche (carte et texte), 1975	120,00
--------------------	-----	--	--------

Sur simple demande, nous vous adresserons gratuitement
d'autres exemplaires de la présente notice

Demandez cet ouvrage chez votre libraire habituel ou à défaut aux :

Editions du CNRS 
15 quai Anatole France 75700 Paris - FRANCE

Canada : Presses de l'université de Montréal, case postale 6128, Montréal 101
Etats Unis : SMPF 111 West, 57th street, suite 317, New York, N.Y. 10019



LA MADRAGUE DE GIENS

A. TCHERNIA, P. POMEY, A. HESNARD, M. COUVERT, M.-F. GIACOBBI,
M. GIRARD, E. HAMON, F. LAUBENHEIMER, F. LÉCAILLE (texte)
A. CARRIER-GUILLOMET, A. CHÉNÉ J.-M. GASSEND,
G. RÉVEILLAC, M. RIVAL (documents)

L'ÉPAVE ROMAINE DE LA MADRAGUE DE GIENS (Var)

(Campagnes 1972-1975)

Fouilles de l'Institut d'archéologie méditerranéenne

XXXIV^e supplément à « GALLIA »

Ouvrage publié avec le concours du Ministère de la Culture et de l'Environnement
Service des Fouilles et Antiquités

ÉDITIONS DU CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
15, quai Anatole-France — 75700 PARIS
1978

22 × 28 / 124 p. / 16 fig. dont 1 dépl. en 2 coul. / 41 pl. h.-t. dont 1 en 3 coul.
et 2 en 2 coul. / broché

ISBN 2-222-02110-3

85 F

Les fouilles sous-marines de l'épave romaine de Giens sont l'œuvre d'une équipe. Elles ont vu appliquer des techniques de relevé au fond, particulièrement efficaces. La publication est due aux fouilleurs et doit beaucoup, comme la recherche elle-même, à l'Institut d'Archéologie Méditerranéenne du C.N.R.S. et de l'Université de Provence à Aix-en-Provence. Depuis l'exploration de l'épave du Grand Congloué à Marseille par Fernand Benoit qui l'a publiée en 1961 (XIV^e Supplément à *Gallia*), des progrès importants ont été accomplis dans la technique de fouille et dans les connaissances de l'architecture navale antique : ce volume permettra au lecteur d'en juger.

The underwater excavations of the roman shipwreck of Giens are the work of a team. During these excavations particularly rewarding techniques of underwater mapping have been applied. The publication is due to the diggers and owes a lot, as research itself, to the Institut d'Archéologie Méditerranéenne (C.N.R.S. and University, Aix-en-Provence). Ever since the exploration of the shipwreck of the Grand Congloué in Marseille by Fernand Benoit who published it in 1961 (XIVth Supplement to *Gallia*), important progress has been made in the method of excavations and in the knowledge of ancient naval architecture as this book will allow the reader to judge.

Die Unterwassersuche des romanischen Schiffswracks von Giens stellt eine echte Gruppenarbeit dar. Die dabei angewandten Methoden der Bodenvermessung haben sich als ausserordentlich erfolgreich erwiesen. Diese Veröffentlichung ist im Wesentlichen das Werk der Bergungsgruppe; sie ist aber auch, wie die damit verbundene Basisforschung, das Ergebnis der Arbeit des Institut d'Archéologie Méditerranéenne im C.N.R.S. und der Universität Aix-en-Provence. Seit der Auswertung des Schiffswracks des Grand Congloué in Marseille durch Fernand Benoit (veröffentlicht 1961 im XIV Ergänzungsband von *Gallia*) haben die Bergungstechniken wie auch die Kenntnisse des antiken Schiffbaus bedeutsame Fortschritte gemacht : der vorliegende Band gibt dem verehrten Leser die Gelegenheit sich darüber ein Urteil zu bilden.

SOMMAIRE

INTRODUCTION

La situation du gisement • Le choix du site et de la zone fouillée

CHAPITRE I. — LA CARGAISON, L'ORIGINE ET LA DATE DE L'ÉPAVE

Vin et céramique • L'origine de l'épave • La date du naufrage

CHAPITRE II. — LA DISPOSITION DU CHARGEMENT

Aspect de l'épave • Le problème de la disposition des amphores • Le calage
La disposition des amphores sur l'épave • La disposition de la céramique

CHAPITRE III. — LES VRINATOIRES

CHAPITRE IV. — LES AMPHORES

Les amphores Dr 1 : la morphologie - les estampilles - les graffiti - les bouchons - évaluations quantitatives
les relations entre les différents types de données - l'interprétation des formes, timbres et bouchons
Quelques autres amphores : les amphores Lamboglia 2 - les amphores grecques

CHAPITRE V. — LA CÉRAMIQUE CAMPANIENNE

La campanienne à argile claire - La campanienne à argile grise

CHAPITRE VI. — LA CÉRAMIQUE COMMUNE

Les écuelles • Les assiettes • Les marmites • Les couvercles

CHAPITRE VII. — QUELQUES OBJETS

Les lingots de plomb • La balance en bronze • Un plomb en forme d'amphore

CHAPITRE VIII. — LA COQUE

Conversation, situation, dimensions • Structure d'ensemble et caractéristiques générales • Observations préliminaires sur le mode de construction • Les cavités du massif d'emplanture • Situation des extrémités • Finition et robustesse du navire.

CHAPITRE IX. — LE TONNAGE DU NAVIRE

Les données de fouille • Nombre d'amphores théorique et port en lourd du navire • Volume et tonnage d'après le nombre d'amphores • Autre méthode de calcul du tonnage • Comparaisons

ANNEXES

I. Identification des bois • II. Analyse pollinique • III. Remarques à propos des cônes de pin pignon.

Tables des illustrations • Table des matières

Déjà parus

SUPPLÉMENTS A GALLIA
(même format)

I. — Henri ROLLAND: Les fouilles de Glanum (Saint-Rémy-de-Provence), 1946.	épuisé
II. — Jules FORMIGE: Le trophée des Alpes (La Turbie). Préface de A. Grenier, Membre de l'Institut, 1949	épuisé
III. — Henri ROLLAND: Fouilles de Saint-Blaise (Bouches-du-Rhône), 1951	épuisé
IV. — Pierre WUILLEUMIER: Fouilles de Fourvière à Lyon, 1951	épuisé
V. — Fernand BENOIT: Sarcophages paléochrétiens d'Arles et de Marseille, 1954.	épuisé
VI. — G. CHENET et G. GAUDRON: La céramique sigillée d'Argonne des II ^e et III ^e siècles, 1955	épuisé
ISBN 2-222-00263-X VIII. — Germaine FAIDER-FEYTMANS: Recueil des bronzes de Bavai (Nord). Préface du chanoine H. Biévelet. 142 p., 2 plans, 57 pl. h.-t., 1957	50,20
ISBN 2-222-00314-8 IX. — Abbé P. MOUTON et R. JOFFROY: Le gisement arginacien des Rois à Mouthiers (Charente). 141 p., 45 fig., 1958	29,90
X. — Recueil général des mosaïques de la Gaule. Henri STERN: Tome I. — Province de Belgique, 1 (partie ouest). Préface de A. Merlin, 105 p., 56 pl. h.-t., 1957	épuisé
ISBN 2-222-00440-3 Tome I. — Province de Belgique, 2 (partie est). 94 p., 53 pl. h.-t., 1960.	45,00
ISBN 2-222-00659-7 Tome I. — Province de Belgique, 3 (partie sud). 184 p., 99 pl. h.-t., 1963.	79,20
ISBN 2-222-00997-9 Tome II. — Province de Lyonnaise, 1 (Lyon). 152 p., 99 pl. h.-t., 1967.	94,20
ISBN 2-222-01723-8 Henri STERN et Michèle BLANCHARD-LEMÉE: Tome II. — Province de Lyonnaise, 2 (sud-est). 156 p., 6 dessins in-texte, 84 pl. dont 3 en couleur, 1975	125,00
ISBN 2-222-01844-7 J.-P. DARMON et H. LAVAGNE, Tome II. — Province de Lyonnaise, 3 (partie centrale). 208 p., 1 pl. dépliant, 137 pl. h.-t., dont 8 en couleurs, 1977.	175,00
XI. — Henri ROLLAND: Fouilles de Glanum. 135 p., 15 fig., 9 plans, 47 pl. h.-t., 1958	épuisé
XII. — J. GRICOURT, G. FABRE et M. MAINJONET, J. LAFAURIE: Trésors monétaires et plaques-boucles de la Gaule romaine: Bavai, Montbouvry, Chécy. IX. 348 p., 3 fig., 20 pl. h.-t., 3 cartes, 1959	épuisé
ISBN 2-222-00385-7 XIII. — E. ESPERANDIEU† et Henri ROLLAND: Bronzes antiques de la Seine-Maritime. 101 p., 63 pl. h.-t., 1 carte, 1959	45,00
XIV. — Fernand BENOIT: Fouilles sous-marines: Epave du Grand Congloué à Marseille. 1961	épuisé
ISBN 2-222-00590-6 XV. — R. AMY, P.-M. DUVAL, J. FORMIGE†, J.-J. HATT, Ch. PICARD, G.-Ch. PICARD, A. PIGANIOL: L'Arc d'Orange. I. Texte, II. Planches, 2 volumes, 162 p., 5 fig., 111 pl. h.-t., 1962	119,90
ISBN 2-222-00655-4 XVI. — André PIGANIOL: Les documents cadastraux de la colonie romaine d'Orange. 434 p., 36 fig., 47 pl. h.-t., 1963	104,90
ISBN 2-222-00656-2 XVII. — Pierre WUILLEUMIER: Inscriptions latines des Trois Gaules. 256 p., 1963.	41,70
ISBN 2-222-00836-0 XVIII. — Henri ROLLAND: Bronzes antiques de Haute-Provence. 211 p., 104 p., 2 cartes h.-t., 1965	89,90
ISBN 2-222-01095-0 XIX. — Jean-Raymond TERRISSE: Les céramiques sigillées gallo-romaines des Martres-de-Veyre (Puy-de-Dôme). 162 p., 58 pl. h.-t., 55 fig., 1968 (réimpression 1972)	50,20
XX. — Georges FOUET: La villa gallo-romaine de Montmaurin (Haute-Garonne). 1968	épuisé
XXI. — Henri ROLLAND: Le mausolée de Glanum (Saint-Rémy-de-Provence). 104 p., 33 pl. h.-t. au trait, 46 pl. h.-t., phototypie, 1969	épuisé
XXII. — Marcel LUTZ: L'atelier de Saturninus et de Satto à Mittelbronn (Moselle). 342 p., 63 pl. h.-t. au trait dont 2 dépliants h.-t., 1970	épuisé
ISBN 2-222-01398-4 XXIII. — Denise BRETZ-MAHLER: La civilisation de la Tène I en Champagne: le faciès marnien, 300 p., 164 pl. au trait, 1 carte dépliant h.-t., 19 pl. simili h.-t., 1971.	79,20
ISBN 2-222-01451-4 XXIV. — Micheline ROUVIER-JEANLIN: Les figurines gallo-romaines en terre cuite au musée des Antiquités nationales. 430 p., 201 pl. photographiques h.-t., 1972.	128,40

ISBN 2-222-01516-2	XXV.	— Jean et Laurence JEHASSE: La nécropole pré-romaine d'Aléria. 636 p., 189 pl. photographiques h.-t., dont 5 en couleurs et 3 schémas in-t. (relié), 1972.....	214,00
ISBN 2-222-01571-5	XXVI.	— Roland MARTIN et Pierre VARÈNE: Le monument d'Ucuétis à Alésia. 176 p., 21 pl. in-t., 9 pl. dépliants h.-t., 28 pl. h.-t. dont 1 en couleurs, 1973 . .	75,00
ISBN 2-222-01628-2	XXVII.	— Alix BARBET: Recueil général des peintures murales de la Gaule. I. Province de Narbonnaise. Fasc. I. Glanum. I. Texte: 264 p., 1 fig. II. Illustrations: 203 fig. dont 5 en couleurs, XX pl. dont 8 dépliants, 1974	180,00
ISBN 2-222-01667-2	XXVIII.	— George B. ROGERS: Poteries sigillées de la Gaule centrale. I. Les motifs non figurés. 193 p., 64 pl. au trait dans le texte, 1975.	60,00
ISBN 2-222-01768-8	XXIX.	— Suzanne TASSINARI: La vaisselle de bronze romaine et provinciale au Musée des Antiquités nationales. 88 p., 40 pl. h.-t., 1975	50,00
ISBN 2-222-01994-X	XXXI.	— Henri ROLLAND (†): L'Arc de Glanum. 76 p., 7 fig., 77 pl. h.-t.	75,00
ISBN 2-222-01942-7	XXXII.	— Marcel LUTZ: La sigillée de Boucheporn. 232 p., 61 fig. in-t., 23 pl. h.-t., 1977.	130,00
ISBN 2-222-02058-1	XXXIII.	— Colette BÉMONT: Moules de gobelets ornés de la Gaule centrale au Musée des Antiquités nationales. 260 p., 97 fig., 41 pl. h.-t., trait et simili	145,00

SOUS PRESSE :

H.-G. PFLAUM : Les fastes de la Province de Narbonnaise.
M. PY : L'oppidum des Castels à Nages (Gard).

CARTE ARCHÉOLOGIQUE DE LA GAULE ROMAINE**Dernier fascicule paru:**

ISBN 2-222-01696-7 XV. — André BLANC: Département de l'Ardèche (carte et texte), 1975 120,00

Sur simple demande, nous vous adresserons gratuitement
d'autres exemplaires de la présente notice

Demandez cet ouvrage chez votre libraire habituel ou à défaut aux :

Editions du CNRS 

15 quai Anatole France 75700 Paris - FRANCE

Canada : Presses de l'université de Montréal, case postale 6128, Montréal 101
Etats Unis : SMPF 111 West, 57th street, suite 317, New York, N.Y. 10019

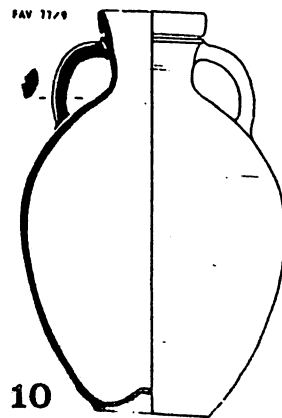
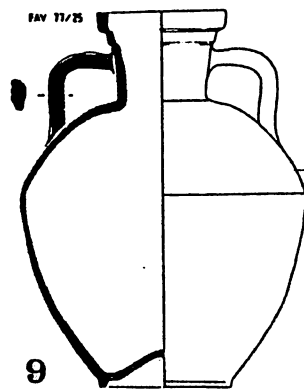
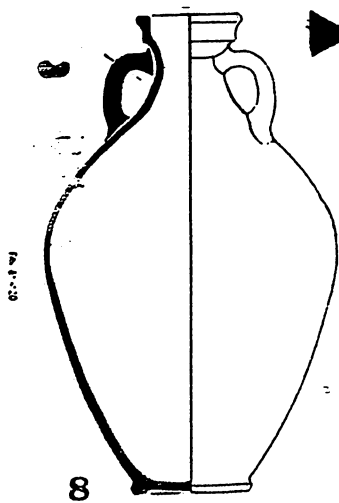
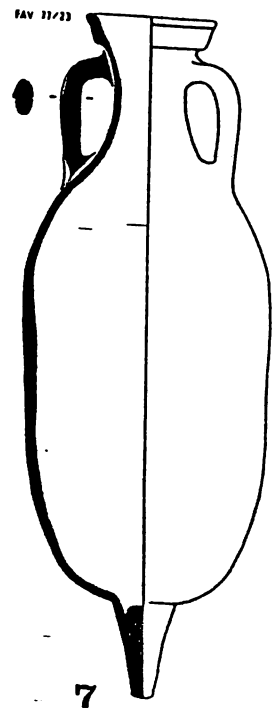
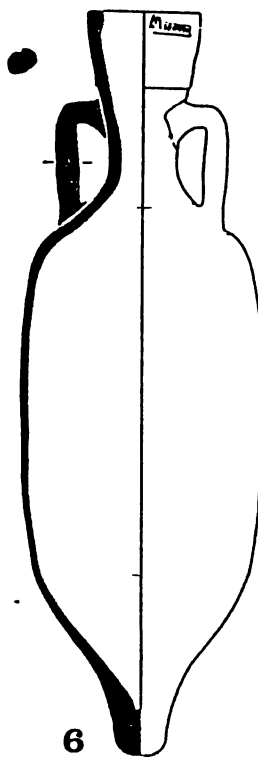
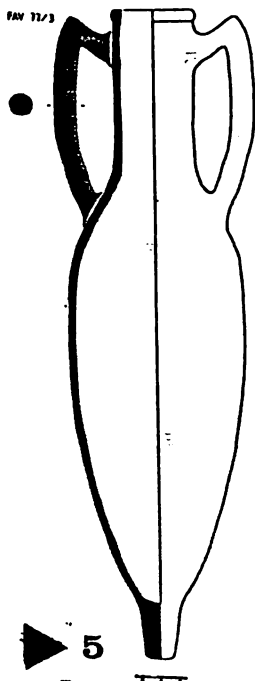
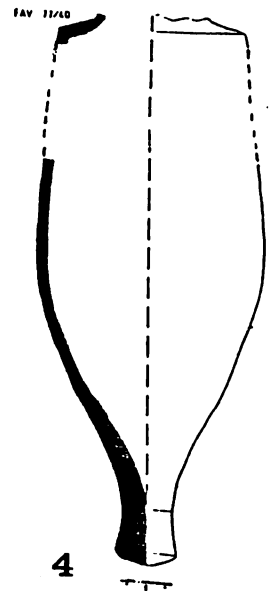
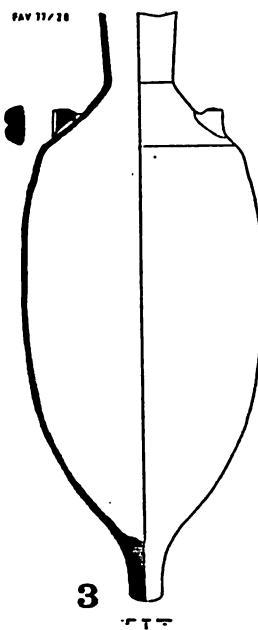
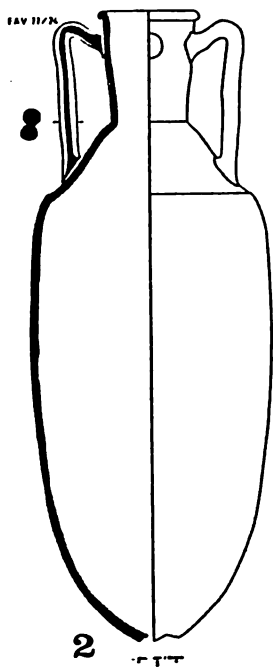
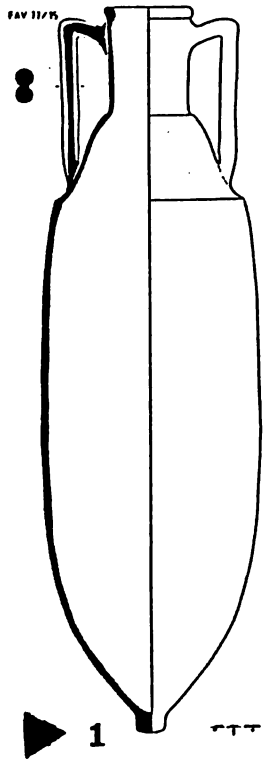
Antoinette HESNARD

Imitations et raisonnement archéologique:
à propos des amphores de Rhodes et de Cos

Les études portant sur les amphores grecques ont longtemps privilégié l'épigraphie. La typologie des amphores a été en conséquence bâtie à partir d'un modèle unique: une forme d'amphore n'a été fabriquée qu'à un seul endroit. Les exceptions à cette règle sont considérées comme des contrefaçons dont la portée est négligeable.

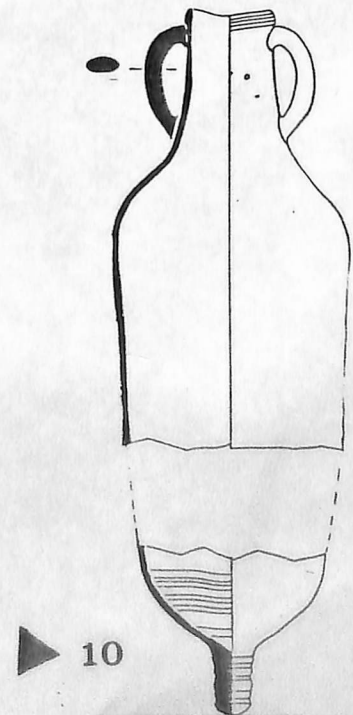
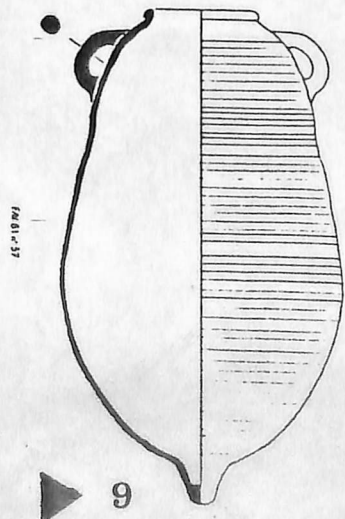
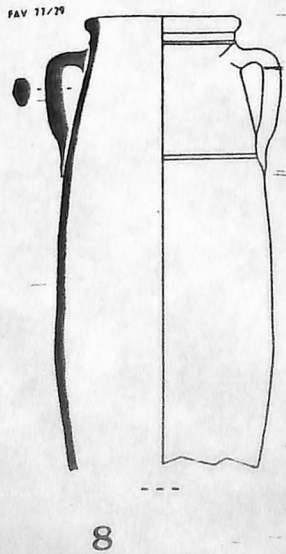
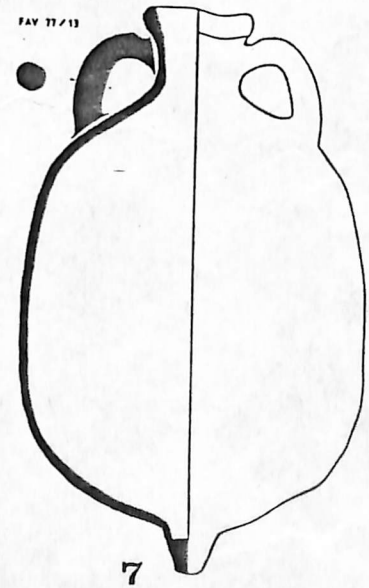
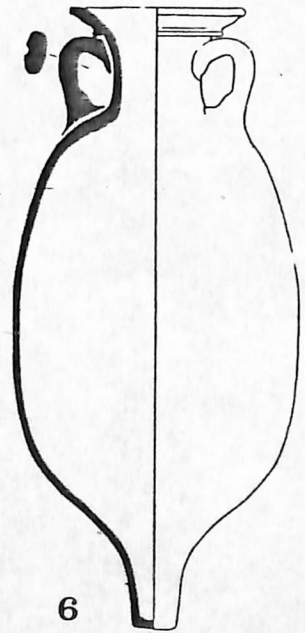
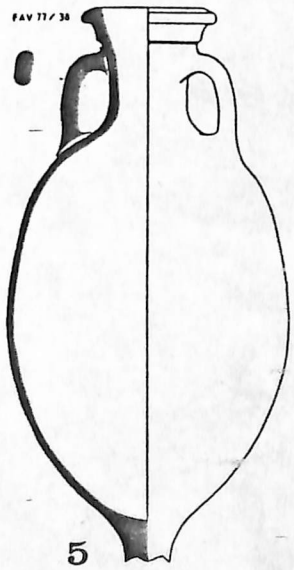
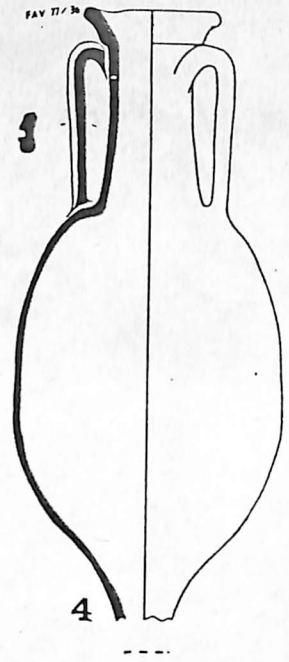
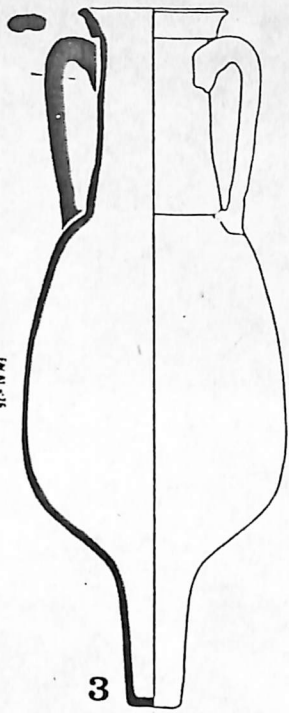
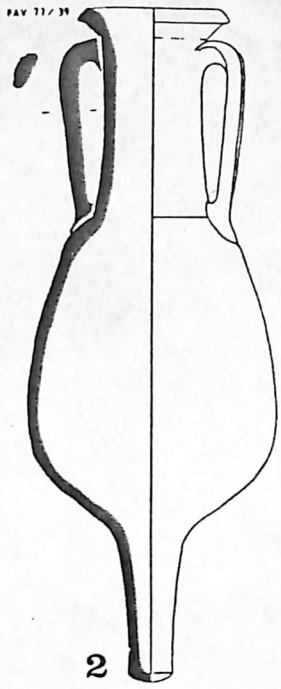
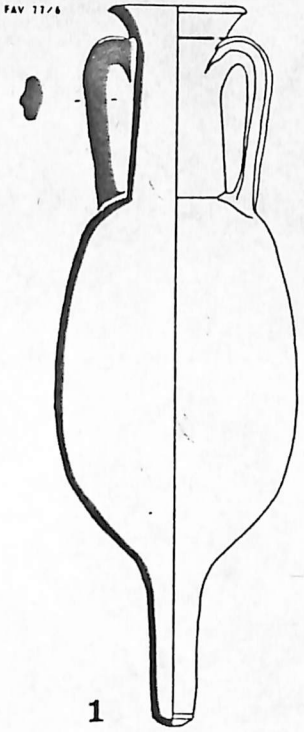
Les amphores romaines, qui ont intéressées les archéologues pour leur témoignage économique, ont donné lieu à des études typologiques plus poussées, basées sur des modèles différents: on sait depuis longtemps qu'un même type d'amphore a été fabriqué dans des régions éloignées.

À propos des amphores de Rhodes et de celles de Cos, on montrera pourquoi on ne peut plus considérer les amphores grecques et les amphores romaines comme deux univers distincts auxquels on applique des raisonnements différents. Vu du bassin occidental de la Méditerranée, l'unicité de provenance des amphores rhodiennes trouvées en Occident est mise en cause, et Cos, après avoir été le prototype des amphores Dressel 2-4, n'est qu'une des régions de fabrication de ces amphores.

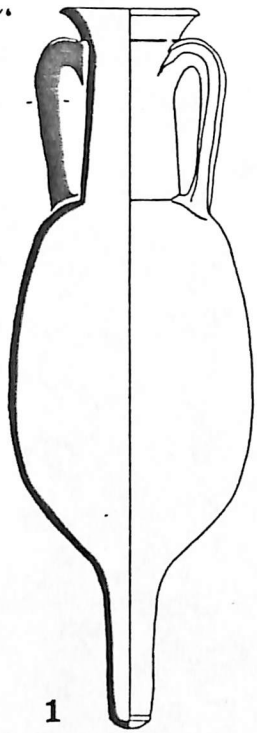


Les amphores de Méditerranée Orientale déconnectées à Lyon

7.03

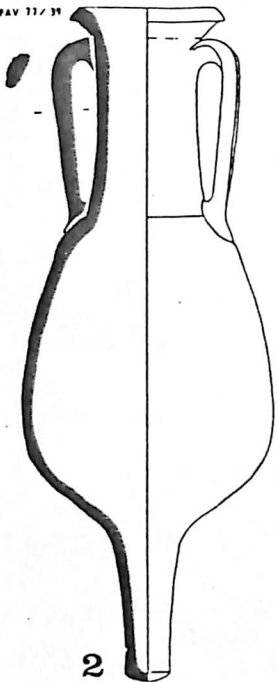


FAV 71/6



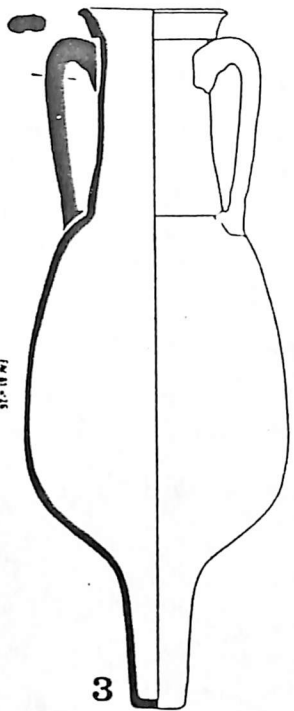
1

FAV 71/31



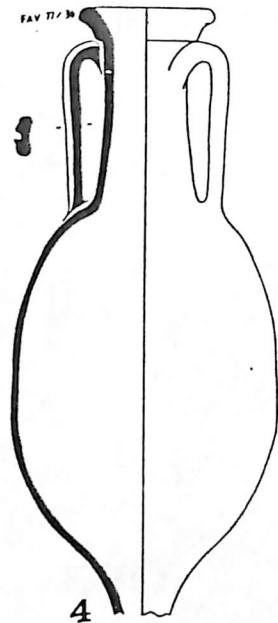
2

31-11 PZ



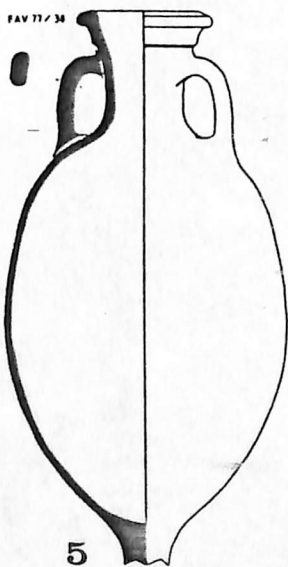
3

FAV 71/34

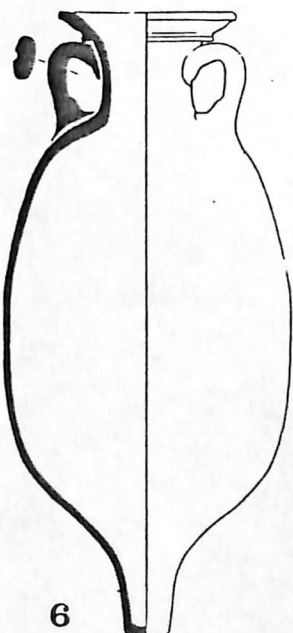


4

FAV 71/34



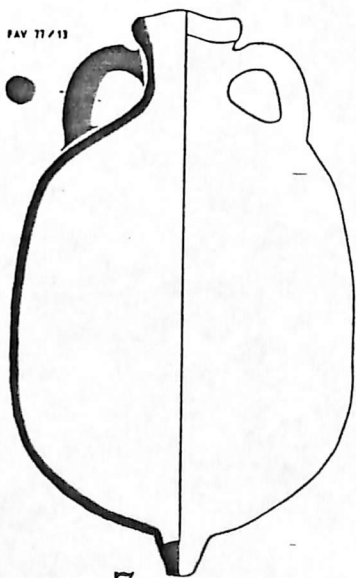
5



6

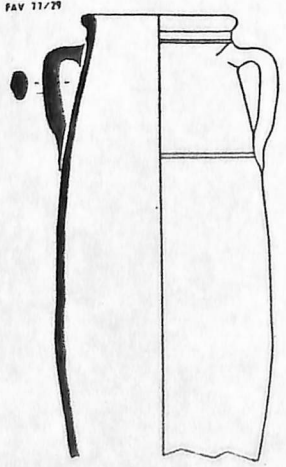
FAV 71-4

FAV 71/13



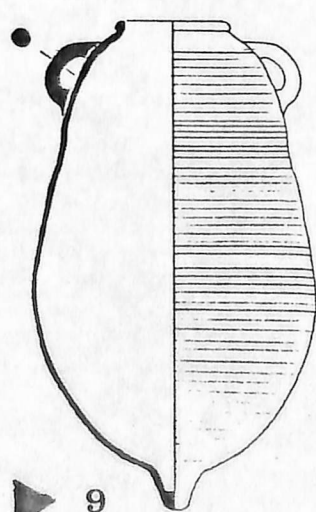
7

FAV 71/29



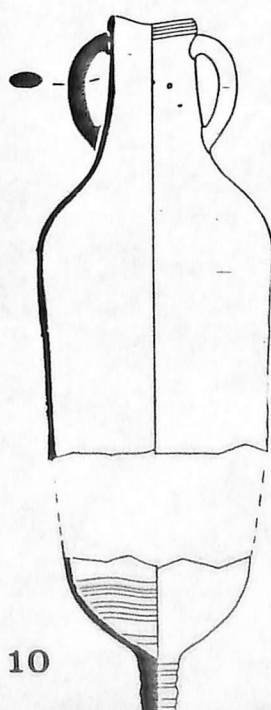
8

45-10 PZ

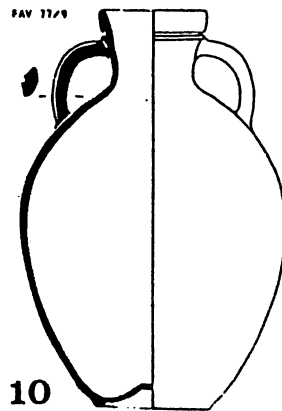
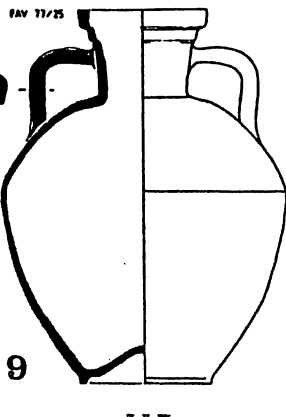
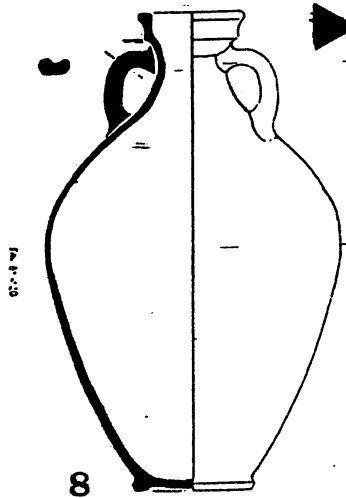
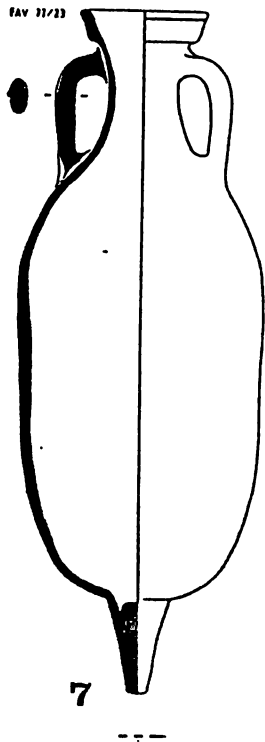
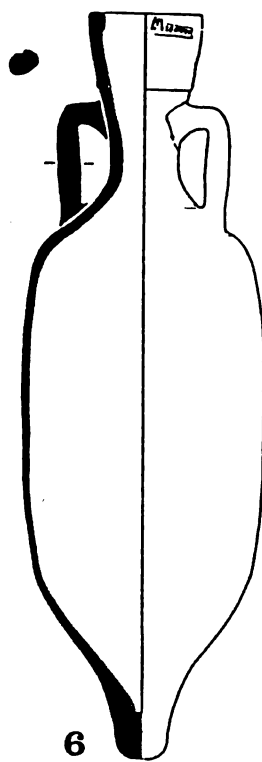
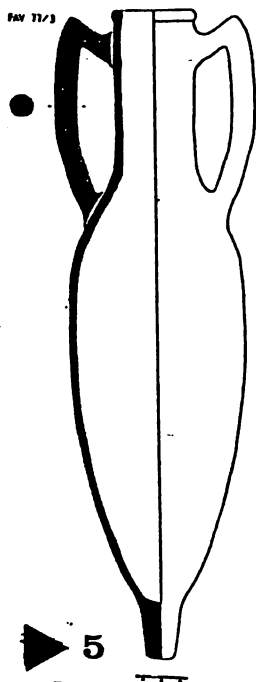
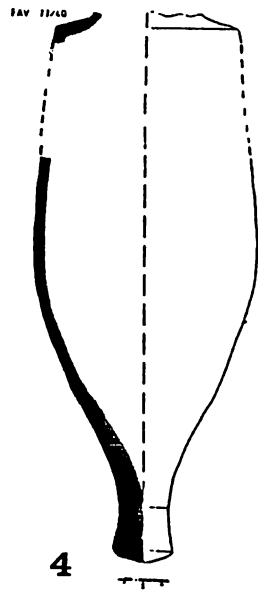
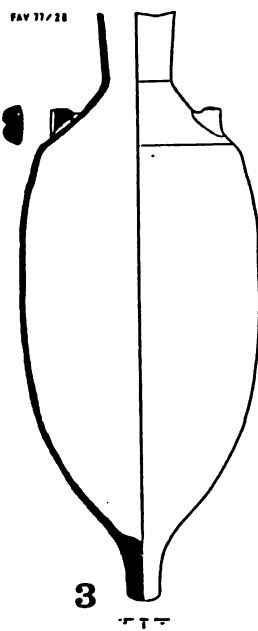
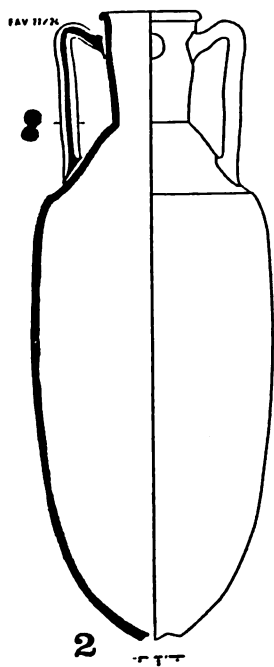
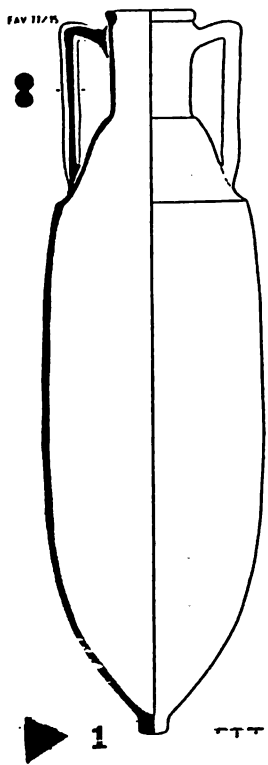


9

FAV 71-14



10



IG, XII 5, 824; Syll³, 620 (avec deux corrections, 1.42-43 reprises par IG, XII Suppl., p.134).

A. Décret de Ténos

Ἀγαθεὶ Τύχει. Ἄρχοντας Ἀγαθί[ωνος], μηνὸς Βουφονιώνος πέμπτη[ι]
ἐπὶ δέκα· ἔδοξεν τεῖ βουλεῖ καὶ τῷ δήμῳ, πρυτάνεων γν[ώ]μ[η].
ἐπειδὴ Ἀπολλώνιος Ἱεροκλέους Μιλήσιος ἰατρὸς ὑπ[άρ]χων
ἐν τε τοῖς πρ[ό]τερον χρόνοις πολλ[ὰ] ἀποδείξεις ποιησάμενος
6 καὶ κατὰ τὴν τέχνην καὶ κατὰ τὴν λοιπὴν εἴνοιαν [χ]εῖον
ἑαυτὸν παρέσχετο τ[ῶ]ν γνησιβέ[η]των αὐτῷ ὑπὸ τοῦ δήμου φι-
λανθρώπων, ἀποδημῶ[ν] τε καὶ δημοσιεύων ἐ[ν] ἄλλαις νήσοις ἐ-
κτενῆ καὶ πρόθυμον ὁμοίως ἑαυτὸν παρέχετο [κατὰ τε τὴν τέχνην]
καὶ κατὰ τὴν λοιπὴν εἴνοιαν πᾶσι τοῖς ἐντυγχ[άνου]σιν, ἄρρως-
10 των τε πλεόνων παραγενομένων εἰς τὴν ἡμετέραν πόλιν ἐπελ-
θῶν ἐπὶ τὴν ἐκκλησίαν [ἐ]πι[γ]ει[λ]ατο [π]ρ[ό]τερον τε δωρεὰν λει-
τουργήσιν τὴν ἐξάμνηον τὴν ἐπ' ἄρχον[το]ς τοῦ δεῖνος,
καὶ τοῦτο ποιήσαντος αὐτοῦ φιλοτίμως καὶ ἐκτεν[ῶ]ς πολλοὺς τε
σώσαντος, μεγάλων ἄρρωστικῶν ἀπεκούφ[ισε] αὐτούς· ?
15 νῦν τε λαμβάνων τὸ δημόσιον [ἐ]ργ[ο]ν [5]. ἐλειτούργ[η]σε 71.
καίνοῦ περιεστηκότος νῦν κινδύνου ΔΕ[5]. τοῦς] Νησ[ί]ων [λίτας ?, τὸν δῆ-
μον οὐκ ὀί[η]θη Δ[ε]ί[η]ν] κατ[α]λαί[πει]ν, ἀλλὰ εἰ[ρη]ογ[ὰ]ζων[?] Δ[ι]ε[τε]λ[ει] δῆ-
μοσίαι, καὶ παρεχόμενος ἑαυτὸν πᾶσιν ἀπροφάσιτον καὶ ἀκόλουθον
τεῖ ἐξ ἀρχῆς αἰρέσει· ὅπως οὔν καὶ ὁ δῆμος ὁ ἡμέτερος φαίηται] . . . Ρ. 20-31

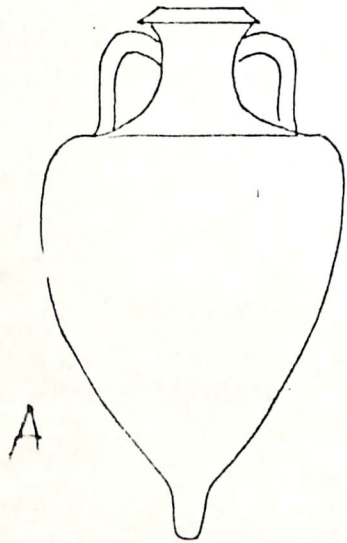
B. Décret des Nésiotes

Ἀγαθεὶ Τύχει. Ἐφ' ἱερέως ἐν Ῥόδῳ Αὔτοκράτεις, μηνὸς Σμινθίου, ἐν Δ[ε]
τῆνῳ ἄρχοντας Χαριππίδου, μηνὸς Ἀπατουριώνος ἕκτει ἱσταμένου,
ἔδοξεν τοῖς συνέδροις τῶν Νησιωτῶν· οἱ προστάται ἐζέπαν' ἐπέλεδῆ Ἀπ[ολ-]
85 λώνιος Ἱεροκλέους Μιλήσιος ἰατρὸς ὑπάρχων καὶ ποιησάμενος ἀπο-
δείξεις κατὰ τε τὴν τέχνην καὶ κατὰ τὴν λοιπὴν εἴνοιαν ἐπὶ τοῦς
Νησιώτας, ἐπαίνων καὶ στεφάνων ἡξιώθη καὶ τῶν λοιπῶν τι-
μῶν, ἐν τε τοῖς μετὰ ταῦτα χρόνοις διατετέλεκεν ἀκόλουθον [ἑαυ-
τὸν παρεχόμενος τεῖ ἐξ ἀρχῆς αἰρέσει, περιστάτων δὲ κ[αὶ] πο-]
40 λῆμων κατὰ κοινὸν τοῦς Νησιώτας, παραμμένηκεν ἐπὶ τ[ῶ]ν
τόπων, καὶ πᾶσι τοῖς προσδεθεῖσιν αὐτοῦ καὶ κατὰ τὴν τέχνην
καὶ κατὰ τὴν λοιπὴν εἴνοιαν ἀπροφάσιτον ἑαυτὸν πα[ρέ]σχ[η]ν
[ταλ, εἰρη]ογ[ὰ]ς καὶ φιλοτίμιας οὐδέ[η]ν ἄλλεῖτων, καὶ τεθεράπευκε πολλοὺς
[ἀσθενοῦντας ἐν τεῖ χώρῳ τεῖ ἡμετέρῳ, περὶ πλεονος ποιούμενος τὴν τ[ῶ]ν]
45 [νοσοῦντων σωτηρίαν τοῦ ἰδίου συμφέροντος]· ἐν τε τοῖς ἄλλοις ἀνέ-
[τραπται καλῶς καὶ ἀξίως τῶν τε Νησιωτῶν καὶ] τῆς ἰδίας πατρίδος·
[ὅπως οὔν καὶ οἱ Νησιῶται φαίνονται τοῦς καλοὺς τῶν ἀνδρῶν τιμῶ[ν]τες]
[ταῖς καταξίαις τιμαῖς, - -] etc.

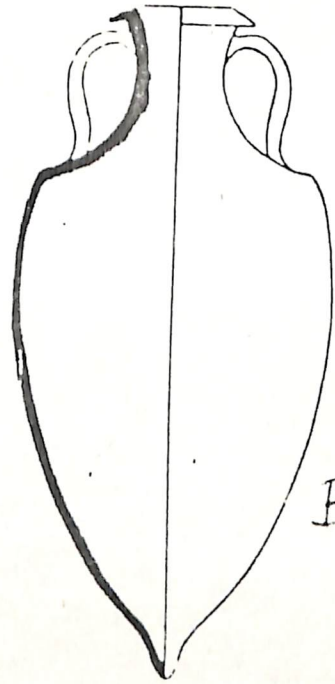
Notes critiques

- 1.14-16 : le texte des IG suit les lectures et les propositions de restitution de P. GRAINDOR, MB, 1906, p.65 :
... καὶ ἐκτεν[ῶ]ς πολλοὺς τε
σώσαντος ἐν μεγάλων ἄρρωστικῶν Κ...Ο...Ι[... ἐστεφανώθη].
15 νῦν τε λαμβάνων τὸ δημόσιον [ἐ]ργ[ο]ν [παρὰ τῆς πόλεως καὶ λοιμοῦ]
καίνοῦ περιεστηκότος ἐπικινδύνου χη[αν]τας τοῦς] Νησιώτας, τὸν ΔΑ-
MON ΕΓ, 1;14, ne se lit pas, et il n'y a pas la place pour res-
tituer la préposition.
- 1.34 : là lecture reproduite dans les IG : "οἱ προστάται προέγραψαν Ἀπ[ολ-]
λώνιος ..." remonte à H. DEMOULIN, BCH 27(1903), p.233, et de même,
- 1.39- : "περιστάτων δὲ [παθῶν ἐν-] δῆμων ..."; π[αθῶν(ἐν)-] δῆμων (IG).

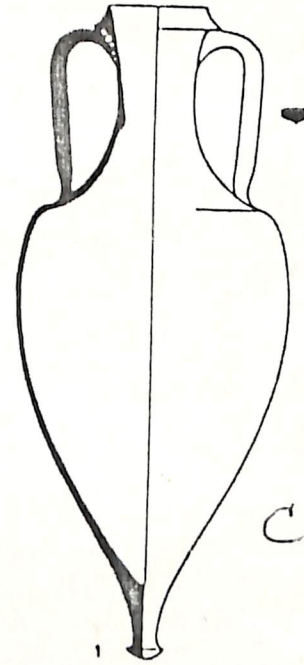
Greci italici



A

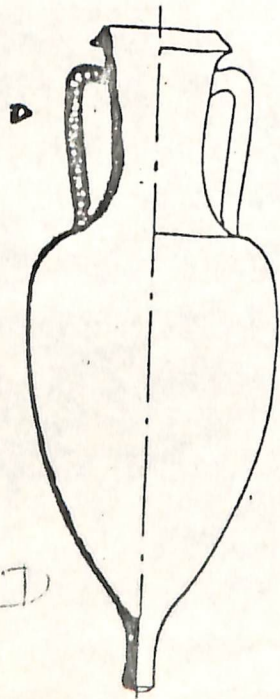


B



C

0 30 cm



D

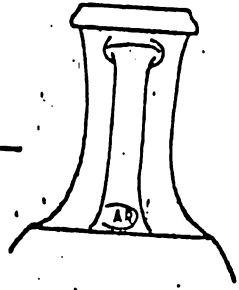
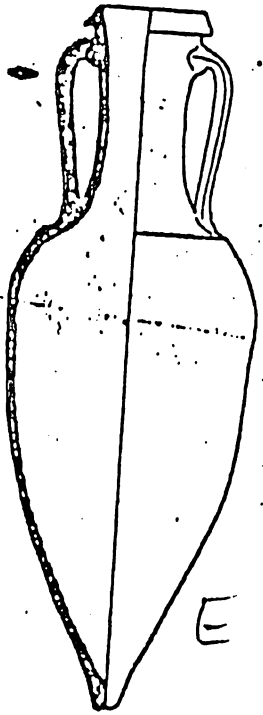
D



0 8 cm

MINVCI

MINVCI



AR

BAL

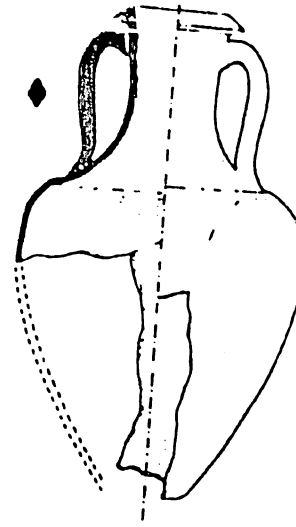
C. 57

DEC

C. 58

SAL

C. 53



Greco-Italiote

Myros Χαλκιδεωγος
ονομαστικη σικελικη
(Zela, Lipari
Ardur...)

Π. CAMPAIV

KOAN - HESNARD

617